



PAVILLON DES Lettres d'Afrique

SALON LIVRE PARIS - 24-27 MARS 2017 - PARIS PORTE DE VERSAILLES

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 6 Avril 2017

RETOUR SUR LA 1^{ERE} EDITION DU PAVILLON DES LETTRES D'AFRIQUE AU SALON LIVRE PARIS DU 24 AU 27 MARS

PORTE DE VERSAILLES – PAVILLON 1 – STAND N°F47

Avec plus de 155 000 visiteurs et une fréquentation en hausse de plus de 3 %, le Salon Livre Paris 2017 a accueilli pour la première fois un Pavillon dédié au Continent africain, le Pavillon des Lettres d'Afrique. Cette première édition a été un réel succès. Entre les foules qui s'empressaient pour assister aux tables rondes, les longues queues devant les auteurs pour obtenir les dédicaces de leurs ouvrages, les animations ludiques qui ont fait le bonheur des enfants, ce Pavillon des Lettres d'Afrique peut se targuer d'avoir fait battre à Paris, le cœur de l'Afrique littéraire.

LE PAVILLON, UN ESPACE DE VIE LITTERAIRE ET CULTURELLE POUR L'AFRIQUE

Représentés par les Ministres ou Secrétaire Général de la culture, ainsi que les directeurs du livre, de fortes délégation d'auteurs et d'éditeurs des pays présents lors de cette première édition, -la Côte d'Ivoire, le Nigeria, le Bénin, le Sénégal, le Congo-Brazzaville, le Cameroun, la Côte d'Ivoire, la Guinée- ont présenté au public les œuvres et les manifestations littéraires de leurs pays.

Monsieur Maurice Bandaman, Ministre de la Culture et de la Francophonie de Côte d'Ivoire s'est félicité de voir rassemblés à Paris sous sa houlette, en tant que chef de file du Pavillon, autant d'auteurs et de pays africains sur un Pavillon de 400m².

UN RICHE PROGRAMMATION QUI A TENU SES PROMESSES

Avec une quarantaine de tables-rondes et plus de 120 intervenants, le Pavillon des Lettres d'Afrique a été une plateforme exceptionnelle d'échanges. « *Ces femmes en lutte pour l'Afrique* », « *Comment financer l'émergence africaine ?* », « *Poétiques urbaines : quand les villes inspirent les écrivains* », « *Africanité globale : un autre récit de l'Afrique* », « *Décoloniser la pensée, les imaginaires et les arts* », « *Le choix des éditeurs africains* » ...autant de thématiques qui ont contribué à l'élaboration d'une programmation riche et variée pour « lire et écrire l'Afrique ».



PAVILLON DES Lettres d'Afrique

SALON LIVRE PARIS - 24-27 MARS 2017 - PARIS PORTE DE VERSAILLES

DES TÊTES D’AFFICHE DE LA LITTÉRATURE AFRICAINE AVEC LA PRÉSENCE INÉDITE DE WOLE SOYINKA, PREMIER ET UNIQUE PRIX NOBEL AFRICAIN DE LITTÉRATURE

Ils étaient au rendez-vous au Pavillon des Lettres d’Afrique : Véronique Tadjo, Tierno Monémbo, Florent Coua-Zotti, Emmanuel Dongala, Fatou Diome, Gaston Kelman, Souleymane Bachir Diagne, Alain Mabanckou, pour ne citer que ceux-là, ont enflammé le Pavillon de leurs verbes affinées et passionnées.

Mais c’est sans doute l’intervention de Wolé Soyinka, écrivain Nigérian, qui aura marqué les esprits des visiteurs de ce Pavillon. Wolé Soyinka, le seul auteur africain Prix Nobel de littérature n’a pas manqué d’aborder ses thèmes de prédilection : afro-globalisme, panafricanisme, identité africaine, post-négritude...

PRÉSENTATION ET REMISE DU PRIX DES 5 CONTINENTS AVEC L’OIF

Le Prix des 5 continents a été présenté par Youma Fall, Directrice « Langue Française, Culture Et Diversités » de l’OIF en présence de quelques membres du jury et de Madame Michaëlle Jean, Secrétaire Générale de l’Organisation Internationale de la Francophonie (OIF), qui a ensuite remis le Prix des 5 continents à l’auteure tunisienne Fawzia Zouari, primée pour *Le Corps de ma mère*.

UN ESPACE DEDIE A LA JEUNESSE AVEC LA FONDATION CHILDREN OF AFRICA

Un espace dédié à la jeunesse a été mis en place sur le Pavillon grâce au partenariat avec la Fondation Children of Africa de la Première Dame de Côte d’Ivoire Madame Dominique Ouattara, en présentant le dispositif des « bibliobus » développés par la Fondation. Différents intervenants se sont ensuite succédés pour animer cet espace jeunesse, à travers des contes, des ateliers de dessins ou des talks, tels que l’artiste Helmie Bellinie, la conteuse Véronique Essaka de Kerpel, ou l’entrepreneur digital Maguette Mbow. Avec également des démonstrations et dégustations de café et de cacao proposées au public par le Conseil Café-Cacao de Côte d’Ivoire.

UN KIOSQUE A JOURNAUX AUX COULEURS DES DEPECES DE BRAZZAVILLE

Un kiosque à journaux organisé et géré par *Les Dépêches de Brazzaville*, a mis à la disposition des visiteurs sur le Pavillon, la presse des différents pays partenaires en accès libre et gratuit. Les visiteurs désireux de s’informer sur l’actualité culturelle du Continent ont pu ainsi découvrir un échantillon de la presse locale.



PAVILLON DES Lettres d'Afrique

SALON LIVRE PARIS - 24-27 MARS 2017 - PARIS PORTE DE VERSAILLES

PLUSIEURS PERSONNALITES POLITIQUES PRESENTS SUR LE PAVILLON

Parmi les personnalités politiques et institutionnelles françaises qui ont visité le Pavillon des Lettres d'Afrique : le Président de la République Monsieur François Hollande, le Premier Ministre Monsieur Bernard Cazeneuve, la Ministre de la Culture Madame Audrey Azoulay, le Secrétaire d'Etat chargé du Développement et de la Francophonie Monsieur Jean-Marie Le Guen, la Ministre de l'Ecologie, du Développement durable et de l'Energie Madame Ségolène Royal, Monsieur Jean-Luc Mélenchon candidat à l'élection présidentielle de 2017, le président du MEDEF Monsieur Pierre Gattaz, Le Président Délégué du CIAN, Monsieur Etienne Giros....

De même, plusieurs personnalités du monde diplomatique et culturel africain ont également marqué de leur présence le Pavillon : les Ministres de la Culture de Côte d'Ivoire, du Nigéria, du Cameroun et du Congo-Brazzaville, des représentants du corps diplomatique et d'institutions prestigieuses comme l'UNESCO, la Banque Mondiale, la Banque Africaine de Développement, la CEMAC, la CEDEAO...

DES PARTENAIRES ENGAGES

Soutenu par des partenaires institutionnels tels que la CEDEAO, la CEMAC, l'OIF, l'UNESCO, des fondations telles que la Fondation Children Africa, UBA Foundation, Dangote Foundation, la Fondation Clément, la Fondation Georges Arthur Forrest, des partenaires privés comme l'ADIAC, Les Dépêches de Brazzaville, Air France, le Conseil Café Cacao, le CIAN, Le Grand Tour ainsi que plusieurs partenaires médias, le Pavillon des Lettres d'Afrique a permis de positionner la littérature africaine dans le concert littéraire international.

Ses organisateurs, l'agence Hopscotch Africa et Aminata Diop Johnson, Directrice du Pavillon, en sont convaincus : « *ce Pavillon sera désormais une formidable plateforme de promotion et d'échange pour la littérature africaine* », avec une aventure qui continue en ligne sur www.lettresd'afrique.com.

A PROPOS DES ORGANISATEURS

HOPSCOTCH AFRICA. Hopscotch Africa est une **agence multiculturelle** de conseil en communication au service du continent africain

Hopscotch Africa est l'agence du groupe Hopscotch dédiée à l'Afrique. **Ce hub couvre l'ensemble du continent** et réunit ses meilleurs experts en relations publiques — conseil stratégique, relations media, digital, affaires publiques & influence, événementiel — pour répondre aux enjeux d'image, de réputation et de **développement économique** de ses clients.

Pour plus d'informations : www.lettresdafrique.com

CONTACT PRESSE PAVILLON DES LETTRES D'AFRIQUE

Karl Lawson - : (+33) 6.15.60.39.62

Email : klawson@hopscotchafrica.com

Annie Monia Kakou - (+33) 6.65.12.07.58

Email : amkakou@hopscotchafrica.com

LIVRE PARIS 2017. Avec plus de 155 000 visiteurs, Livre Paris est le **plus grand événement généraliste dédié au livre en France**.

C'est un événement unique par sa richesse, son éclectisme, et extrêmement vivant par les rencontres de qualité qu'il propose avec près de **3000 auteurs français et internationaux**.

SUIVEZ NOUS SUR

Facebook : [Pavillon des Lettres d'Afrique](https://www.facebook.com/Pavillon-des-Lettres-d-Afrique)

Twitter : [@Lettresdafrique](https://twitter.com/Lettresdafrique)

Hashtag de l'évènement : #lettredafrique



PAVILLON DES Lettres d'Afrique

SALON LIVRE PARIS - 24-27 MARS 2017 - PARIS PORTE DE VERSAILLES



FONDATION
CLÉMENT

